

# ELFMORGEN

“Trying to catch the trends often means to be off base.”

Humorvoll-Eindringlich-Ehrlich

Niemals “In” zu sein bedeutet nicht “Out” zu werden – ob die drei ewig jungen von elfmorgen nun die ältesten Newcomer Deutschlands sind, konsequent vor oder hinter dem Trend die Songs in ihren „Brachial-Rock“ packen oder als älteste Newcomerband sämtlichen Jurymitgliedern deutscher Castingshows eine gepflegte Lähmung ins Gesicht zaubern könnten – es ist ehrliche Musik! Witzig bis ironisch, verpackt in den Dialog der Musiker untereinander, aber auch in direkter Interaktion mit ihrem Publikum.

Seit über zwanzig Jahren bringt elfmorgen´s neue deutsche Rockmusik jeden ihrer Events zum Beben - kaum einer, der nach einem ihrer Auftritte sich am nächsten Morgen nicht die Trümmer zusammengestürzter Vorstellungen über konventionelle Musik aus den Ohren pulen muss, um den Sound der drei Hostessen aus Osthessen nicht ewig mit sich herumtragen zu müssen. Pure deutsche Rockmusik, zeitlich längst vor dem Trend zu ihr als Meilenstein in die deutsche Kulturlandschaft zementiert, konterkariert elfmorgen im Stile des „Besser kann Jeder“ jegliche gängige Erwartungen ihres Publikums an Rock und Liveshow.

Fred, Chris und Andy zelebrieren ihre „drpftlrm“ (deutsche, rock'n, punk'n, fun'n, traurig'n, lustig'n, freundschaft musik) als intensives Hobby, anstatt das hehre Ziel des schnöden kommerziellen Erfolgs über den Spaß ihres Spiels und den Geschmack des Publikums zu stellen. elfmorgen wandert vom Ohr direkt ins Bein und von dort direkt wieder zurück, stets im Wechsel zwischen der Wahrnehmung kritischer, humorvoller oder bissiger Texte. Anders als andere Bands zu sein hat die drei Musiker zur einer Institution im regionalen und nationalen Musikgeschäft reifen lassen, welche unerhört das Gleiche bedeutet wie ohne jemals Sex zu haben vor den Herren treten zu müssen.

Elfmorgen ist herrlich, ehrlich, geradeaus und das ganze mit einer Menge Humor. Sie singen auf Deutsch und das schon lange bevor die perfekte Welle, den silbernen Mond wie ein Monsun überkam...

Musik ist ihr Hobby und der Traum vom großen Durchbruch, ist dem Spaß, an dem was sie machen gewichen.

(Text: Stefan Gessner)

## **Mit folgenden Bands haben wir die Bühnen geteilt:**

BEATSTEAKS, DONOTS, SPORTFREUNDE STILLER, MADSEN, JUPITER JONES, TOMTE, DAS PACK, SONDASCHULE, MONTREAL, ITCHY POOPZKID, MIA, HOOBASTANK, REVOLVERHELD, KAPELLE PETRA, WIZO, SUPERPUNK, BOSSE, PEILOMAT, MUFF POTTER, PULLEY, SNUFF, GASHUFFER, SEESAW, DRITTE WAHL, EMIL BULLS, KNORRKARTOR, 4LYN, VIRGINIA JETZT, ANGELIKA EXPRESS, UVM.

## **VÖ's:**

HOFFNUNGSTRÄGER 2000 (vergriffen)  
VORSPIEL - EP 2002 (vergriffen)  
DIE GANZE SCHEISSE - LIVE 2004 (vergriffen)  
DAS GRÜNE ALBUM - DEBUT 2006  
KONSEQUENT HINTER ´M TREND - KASSETTE inkl, WALKMAN - 2008  
WENN WIR NICHT ZWEI SIND - 2011 (Label: analoghaus)  
Kapitän - 2017 (EP)

## **Band:**

Andy Schmaus - Gesang, Gitarre  
Chris Kautz - Bass, Backing Vocals  
Fred Fink - Schlagzeug

Flo Hering - Techniker